



JOANA VASCONCELOS

joanavasconcelos.com

fundacaojoanavasconcelos.com

Nasceu em 1971, em Paris. Vive e trabalha em Lisboa.

ENCOMENDAS E PROJETOS DE ARTE PÚBLICA

- 2017 *Donzela*, Imaginarius – Festival Internacional de Teatro de Rua de Santa Maria da Feira (17.ª ed.), Castelo de Santa Maria da Feira, Santa Maria da Feira
Suspensão, Centenário das Aparições de Fátima, Basílica da Santíssima Trindade, Santuário de Fátima
Pop Galo, Praça Bauhaus, 798 Art District, Pequim, China
Steak 'n Shake, Praça de Guilherme Gomes Fernandes, Porto
- 2016 *Pop Galo*, Ribeira das Naus, Lisboa
Tudo o Vento Levou, Parque Eólico do Douro Sul, Serra de Leomil, Moimenta da Beira
- 2015 *Mobile do Tempo*, Boutique dos Relógios Plus, Lisboa [cat.]
Casa de Chá, Portugal dos Pequenitos, Fundação Bissaya Barreto, Coimbra
Lafite, Waddesdon Manor, The Rothschild Foundation, Buckinghamshire, Reino Unido
- 2014 *Néctar*, Buddha Eden Garden, Bombarral
- 2013 *Valquíria Dragão*, Museu Futebol Clube do Porto by BMG, Porto
- 2012 *Kit Garden*, Largo do Intendente, Lisboa
Pavillon de Thé (PA), Cafesjian Center for the Arts, Erevan, Arménia
Trianons #1, Parque de Escultura Contemporânea Almourol, Vila Nova da Barquinha [cat.]
- 2011 *Miss Jasmine*, OSULLOC Seogwang Tea Garden, Jeju, Coreia do Sul
Dorothy, Amorepacific Headquarters, Seul, Coreia do Sul
Portugal a Banhos, Doca de Santo Amaro, Lisboa
- 2010 *Portugal a Banhos*, Centenário da República, Praça do Comércio, Lisboa
La Théière, Le Royal Monceau, Paris, França
Sr. Vinho, Mercado Municipal de Torres Vedras, Torres Vedras
Coração Independente Vermelho, Portugal at Heart, Melrose Arch, Joanesburgo, África do Sul
- 2009 *Jardim Bordallo Pinheiro*, Jardim do Museu da Cidade, Lisboa
Valquíria Enxoval, Termas da Fadagosa, Nisa
Priscilla, Manufacture des Souliers Louis Vuitton, Fiesso d'Artico, Itália
Cinderela, Coleção de Arte Contemporânea, Tróia Design Hotel, Tróia [cat.]
- 2008 *Vitrine*, Art Building, Rua do Alecrim, nº 12, Lisboa
Varina, Imaginarius – Festival Internacional de Teatro de Rua de Santa Maria da Feira (8.ª ed.),



- Ponte D. Luís I, Porto
Cinderela, Portugal Convida'08, Jardins de Salvador Espriu, Barcelona, Espanha
A Jóia do Tejo, 7 Maravilhas EDP, Torre de Belém, Lisboa
Turbo, MSCAR, Faro
- 2007 *Priscilla*, FIAC, Jardin des Tuileries, Paris, França
Donzela, Imaginarius – Festival Internacional de Teatro de Rua de Santa Maria da Feira (7.ª ed.), Castelo de Santa Maria da Feira, Santa Maria da Feira [cat.]
Valquíria #7, Centro de Saúde de Sacavém, Sacavém
Joujoux, “E Dançaram para Sempre” (coreografia de Clara Andermatt), Teatro Nacional de São Carlos, Lisboa
- 2006 *Néctar*, Museu Coleção Berardo, Lisboa
- 2004 *Ópio*, Hotel Quinta das Lágrimas, Coimbra
30 Anos do 25 de Abril, Clube Português de Artes e Ideias, Lisboa
Coração Independente Dourado, Restaurante Eleven, Lisboa
- 2002 *Cactus*, Fórum Almada, Almada
- 2001 *Trono ao Santo António*, Festas da Cidade, Praça do Município, Lisboa
12K 1, Lux-Frágil, Lisboa

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

- 2017 *Peyrassol*, Commanderie de Peyrassol, Flassans-sur-Issole, França
Coração Independente Vermelho, Centenário das Aparições de Fátima, Cathédrale de Notre-Dame, Luxemburgo
Joana Vasconcelos, Galerie Scheffel, Bad Homburg, Alemanha [cat.]
- 2016 *De Fil(s) en Aiguille(s)*, La Patinoire Royale, Bruxelas, Bélgica [cat.]
Joana Vasconcelos – Textures of Life, ARoS Aarhus Kunstmuseum, Aarhus, Dinamarca [cat.]
Joana Vasconcelos, Patricia Low Contemporary, Gstaad, Suíça
- 2015 *Material World*, Phillips, Londres, Reino Unido [cat.]
Giardino dell'Eden: Swatch Faces 2015 – Pavilion at Giardini, 56.ª Exposição Internacional de Arte – la Biennale di Venezia, Veneza, Itália [cat.]
Joana Vasconcelos at MGM Macau, MGM Macau, Macau, China [cat.]
- 2014 *Valkyrie Marina Rinaldi*, Palazzo Bocconi, Milão, Itália
Coração Independente Vermelho #3, Centro Cultural de Viana do Castelo, Viana do Castelo
Valkyrie Trousseau, VISUAL Centre for Contemporary Art & The George Bernard Shaw Theatre, Carlow, Irlanda
Casarão, Casa Triângulo, São Paulo, Brasil
Time Machine, Manchester Art Gallery, Manchester, Reino Unido [cat.]
- 2013 *Lusitana*, Tel Aviv Museum of Art, Telavive, Israel [cat.]
Coração Independente Vermelho #3, Paços do Concelho, Lisboa



- Joana Vasconcelos*, Galería Horrach Moya, Palma de Maiorca, Espanha
Joana Vasconcelos, Gucci Museo, Florença, Itália
Trafaria Praia, Pavilhão de Portugal, 55.ª Exposição Internacional de Arte – *la Biennale di Venezia*, Veneza, Itália [cat.]
Joana Vasconcelos, Palácio Nacional da Ajuda, Lisboa [cat.]
- 2012 *Joana Vasconcelos*, Haunch of Venison, Londres, Reino Unido
A Noiva, Centquatre, Paris, França
Petit Gâteau, Centre Calouste Gulbenkian, Paris, França
Joana Vasconcelos Versailles, Château de Versailles, Versailles, França [cat.]
- 2011 *Magic Kingdom*, Kunsthallen Brandts, Odense, Dinamarca [cat.]
Fairytale, The Monaco Project for the Arts, École Supérieure d'Arts Plastiques de la Ville de Monaco, Mónaco
Joana Vasconcelos, Gallery Seomi, Seul, Coreia do Sul
Valquíria Enxoval, FLUL – Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Lisboa
- 2010 *Loft*, Galerie Nathalie Obadia, Paris, França
I Will Survive, Haunch of Venison, Londres, Reino Unido
Sem Rede, Museu Coleção Berardo, Lisboa [cat.]
- 2009 *Garden of Eden #2*, Es Baluard – Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Palma de Maiorca, Espanha [cat.]
Família Feliz, Natal no Chiado 2009, Antiga Pastelaria Marques (Rua Garrett), Lisboa
Jardim do Éden (Alcázar), TREM Galeria Municipal de Arte, Faro
Playtime, Galeria de Arte Convento Espírito Santo, Loulé
Bichos, Centro Cultural São Lourenço, Almancil
Bordaliana, Espaço Fundação PLMJ, Lisboa [cat.]
Valquíria Excesso, Ler Devagar – Lx Factory, Lisboa
- 2008 *Hand-made*, Galería Horrach Moya, Palma de Maiorca, Espanha
Contaminação, Projeto Octógono Arte Contemporânea, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil
Où le Noir Est Couleur, Galerie Nathalie Obadia, Paris, França
- 2007 *Joana Vasconcelos*, The New Art Gallery, Walsall, Reino Unido [cat.]
Yellow Brick Road, Palazzo Nani Bernardo Lucheschi, Veneza, Itália
Joana Vasconcelos, Rena Bransten Gallery, São Francisco, Estados Unidos da América
Al(mas...), Palácio da Galeria, Tavira
A Ilha dos Amores, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena, Áustria
- 2006 *Vigoroso e Poderoso*, Espais Oberts, CaixaForum, Barcelona, Espanha
Toison d'Or, Galeria NovaOgiva, Óbidos
A Ilha dos Amores, Museu da Eletricidade, Lisboa
- 2005 *Obra Reciente*, Galería Elba Benítez, Madrid, Espanha
Joana Vasconcelos, Instituto Camões à Paris, Paris, França
Joana Vasconcelos, Passage du Désir/BETC EURO RSCG, Paris, França



- 2004 *I Lusas*, Casa de America, Madrid, Espanha [cat.]
A Duas Agulhas, ARTADENTRO – Galeria de Arte Contemporânea; TREM – Galeria Municipal de Arte, Faro
Ópio, *Arte em Campo*, Hotel Quinta das Lágrimas, Coimbra
Marquise, Galeria 111, Porto
Joana Vasconcelos, Casa Triângulo, São Paulo, Brasil
- 2003 *Todas las Direcciones*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilha, Espanha
- 2002 *F.A.T., Fátima.Azulejos.Tricot*, Galeria 111, Lisboa [cat.]
Joana Vasconcelos, Project Room, Galeria Mário Sequeira, ARCO'02, Feria Internacional de Arte Contemporáneo, Feria de Madrid, Madrid, Espanha
- 2001 *Medley – Prémio EDP Novos Artistas, Edição 2000*, Museu da Eletricidade, Lisboa [cat.]
Joana Vasconcelos, Galería Elba Benítez, Madrid, Espanha
- 2000 *Joana Vasconcelos*, Silo – Espaço Cultural, NorteShopping, Porto
Inside Out, Galeria Presença, Porto [cat.]
Ponto de Encontro, Museu de Serralves, Porto [cat.]

EXPOSIÇÕES COLETIVAS (SELEÇÃO)

- 2017 *Stage of Being*, Voorlinden Museum, Wassenaar, Países Baixos [cat.]
Reflection, Fashion and Lace Museum, Bruxelas, Bélgica
Women House, La Monnaie, Paris, França [cat.]
SerpentiForm, ArtScience Museum, Singapura; Tóquio, Japão [cat.]
Uma Coleção = Um Museu | 2007-2017, Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas
À la Lumière de Matisse, Musée de Vence, Vence, França [cat.]
Revival, National Museum of Women in the Arts, Washington, DC, Estados Unidos da América [cat.]
Blickachsen 11, Bad Homburg; Frankfurt Reno-Meno, Alemanha
Love. Contemporary Art Meets Amour, Museo della Permanente, Milão, Itália [cat.]
Glastress Boca Raton, Boca Raton Museum of Art, Boca Raton, Estados Unidos da América
Entangled: Threads and Making, Turner Contemporary, Margate, Reino Unido
- 2016 *As Cores do Sol: a Luz de Fátima no Mundo Contemporâneo*, Santuário de Fátima, Fátima
Love. Contemporary Art Meets Amour, Chiostro del Bramante, Roma, Itália [cat.]
Beyond Limits, Chatsworth, Derbyshire, Reino Unido
Portugal Portugueses – Arte Contemporânea, Museu Afro Brasil, São Paulo, Brasil
Abaixo das Fronteiras! Vivam o Design e as Artes, Sala do Risco, Pátio da Galé, Lisboa
Jakobshallen, Galerie Scheffel, Bad Homburg, Alemanha
Sculpture en Partage, Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, França
Glassfever – Contemporary Art in Glass, DordtYart, Dordrecht, Países Baixos
P. – Uma Homenagem a Paulo Cunha e Silva, por Extenso, Galeria Municipal do Porto, Porto [cat.]
SerpentiForm, Museo di Roma– Palazzo Braschi, Roma, Itália [cat.]
Materiais Transitórios – Núcleo de Escultura da Coleção da Fundação PLMJ, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa [cat.]



- 2015 *The Trick in the Smile*, ARTIUM, Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Victoria-Gasteiz, Espanha
Les Mondes Inversés, BPS 22, Musée d'Art de la Province de Hainaut, Charleroi, Bélgica
Strangers in the Night, XIII Mostra Portuguesa, Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid, Espanha
Pathmakers: Women in Art, Craft and Design, Midcentury and Today, National Museum of Women in the Arts, Washington, DC, Estados Unidos da América
The Violet Crab at DRAF, David Roberts Art Foundation, Londres, Reino Unido
Blickhacksen 10, Schlosspark, Bad Homburg, Alemanha [cat.]
O Olhar do Colecionador / The Collector's Eye, Museu Coleção Berardo, Lisboa
Glasstress 2015 Gotika, Evento Colateral da 56.ª Exposição Internacional de Arte – *la Biennale di Venezia*, Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti, Palazzo Cavalli Franchetti, Veneza, Itália
Obras da Coleção António Cachola, Centro de Arte Contemporânea Graça Morais, Bragança
Heartbreak Hotel, Vanhaerents Art Collection, Zuecca Project Space, Veneza, Itália
Ciclo, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brasil
- 2014 *Topázio – 140 Anos de Prata*, MUDE – Museu do Design e da Moda, Lisboa
Para lá da Pintura, Centro de Arte Manuel de Brito, Algés
Reigning Cats and Dogs, Rena Bransten Gallery, São Francisco, Estados Unidos da América
Chapeaux !, Hommage à Robert Filliou, La vitrine am, Paris, França [cat.]
Expérience Pommery #12 : Bleu Brut, Domaine Pommery, Reims, França
Made By... Feito por Brasileiros, Cidade Matarazzo, São Paulo, Brasil [cat.]
Ciclo, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brasil
Piano Dentelle #2, 1.ª Bienal Jorge Lima Barreto – Arte é Vida e Vida é Arte!, Centro Cultural Solar dos Condes de Vinhais, Vinhais
Miss Dior, Shangai Sculpture Space, Xangai, China [cat.]
Genius Loci, Palazzo Cavalli Franchetti, Veneza, Itália
Boom Bang, NN Contemporary Art, Northampton, Reino Unido
The Fabergé Big Egg Hunt, vários locais, Nova Iorque, Estados Unidos da América
Baroque, Kulturhuset Stadsteatern, Estocolmo, Suécia [cat.]
Casa Triângulo no Pivô, Edifício Copan, São Paulo, Brasil
Tiempos Abiertos: Fondos de la colección ARTIUM de Álava, Domus Artium 2002 (DA2), Salamanca; Centro de Arte Tomás y Valiente (CEART), Fuenlabrada, Espanha
Obras da Coleção António Cachola, MACE – Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas
- 2013 *Miss Dior*, Grand Palais, Paris, França [cat.]
Art Wars, Saatchi Gallery, Londres, Reino Unido
Abecedário Ar.Co 40 Anos, Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado, Lisboa [cat.]
Something Old Something New, Cheongju International Craft Biennale 2013, Old Tobacco Processing Plant, Cheongju, Coreia do Sul [cat.]
Sincronías: Artistas Portugueses en la Colección António Cachola, MEIAC – Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Espanha
Glasstress: White Light/White Heat, Evento Colateral da 55.ª Exposição Internacional de Arte – *la Biennale di Venezia*, Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti, Palazzo Cavalli Franchetti, Veneza, Itália [cat.]
Futur Simple, Saison 1, FRAC Bourgogne, Les Bains du Nord, Dijon, França
A 20, Galeria 111, Porto
Sculptrices, Villa Datriis, L'Isle-sur-la-Sorgue, França [cat.]
Flesh and Blood, Museum on the Seam, Jerusalém, Israel [cat.]



- How to Tell the Future from the Past*, Haunch of Venison, Nova Iorque, Estados Unidos da América
Ca' The Yowes: Contemporary Mixed Media Exhibition, Robert Burns Birthplace Museum, Alloway, Reino Unido
- 2012 *La Percepción del Espacio*, Es Baluard – Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Palma de Maiorca, Espanha
Pureza, Convento da Trindade, Lisboa
In Between, Galerie Nathalie Obadia, Bruxelas, Bélgica
A Arte da Tapeçaria – Tradição e Modernidade (A Manufatura de Portalegre na FIESP), Centro Cultural FIESP-Ruth Cardoso, Galeria de Arte do SESI-SP, São Paulo, Brasil
Remade in Casa, Galeria Fundação EDP, Porto
Riso: Uma Exposição a Sério, Museu da Eletricidade, Lisboa [cat.]
Alma de Entraña (Tirar del Hilo. Colección ARTIUM), ARTIUM-Centro-Museu Vasco de Arte Contemporâneo, Vitoria-Gasteiz, Espanha
Expérience Pommery #10, Domaine Pommery, Reims, França
100 Obras, 10 Anos: Uma Seleção da Coleção da Fundação PLMJ, Fundação Arpad Szenes – Vieira da Silva, Lisboa [cat.]
Par Nature, Centquatre, Paris, França
House of Cards, Waddesdon Manor, Buckinghamshire, Reino Unido
Mixed Media, Haunch of Venison, Londres, Reino Unido
Hors les Murs, Galerie Nathalie Obadia, Bruxelas, Bélgica
- 2011 *Trove: The Collection in Depth*, National Museum of Women in the Arts, Washington, DC, Estados Unidos da América
Boundaries Obscured, Haunch of Venison, Nova Iorque, Estados Unidos da América
Big Brother: L'Artist Face aux Tyrans, Palais des Arts et du Festival, Dinard, França [cat.]
Si Loin, si Proche... Bêtes et Hommes au Château d'Avignon, Saintes-Maries de la Mer, França
Ecos do Fado na Arte Portuguesa, Séculos XIX-XXI, Sala do Risco do Pátio da Galé, Lisboa [cat.]
Defiant Gardens, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo, Áustria
The World Belongs to You, Palazzo Grassi, Veneza, Itália [cat.]
40 Anos no Porto, Galeria 111, Porto
- 2010 *Visión: Desafíos – Tercera Muestra Itinerante de Videoarte*, Instituto Cervantes, Utrecht, Países Baixos; Cairo, Egito [cat.]
Res Publica, Centenário da República, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa [cat.]
Século XXI – Anos 10, Centro de Arte Manuel de Brito, Alges
Contemporary Eye: Crossovers, Pallant House, Chichester, Reino Unido
An Imaginary Party, Galeria Luis Adelantado, Valencia, Espanha
O Povo, Museu da Eletricidade, Lisboa [cat.]
Tudo o que é Sólido Dissolve-se no Ar: o Social na Coleção Berardo, Museu Coleção Berardo, Lisboa
Jogo de Espelhos, MACE – Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas
- 2009 *Amália. Coração Independente*, Museu Coleção Berardo, Lisboa [cat.]
Portugal Éternel, Patrimoine Artistique et Religieux de l'Alentejo, Musée d'Art Religieux de Fourvière, Lyon, França
A Beleza do Erro, Lx Factory, Lisboa [cat.]



- Remade in Portugal "A um Passo do Sonho"*, Museu da Eletricidade, Lisboa [cat.]
A Experiência da Forma, Um Olhar sobre o Museu de Arte Contemporânea I, Centro das Artes – Casa das Mudas, Calheta [cat.]
Equinócio de Verão, Galeria 111, Lisboa
À la Mode de Chez Nous: Júlio Pomar et Joana Vasconcelos, Centre Culturel Calouste Gulbenkian, Paris [cat.]
Mi Vida – From Heaven to Hell. Life Experiences in Art from MUSAC Collection, Mücsarnok/Kunsthalle, Budapeste, Hungria [cat.]
Un Certain Etat du Monde? A Selection of Works from the François Pinault Foundation, Garage Center for Contemporary Culture, Moscovo, Rússia [cat.]
Café Portugal, Museu Carlos Machado, Ponta Delgada; Centro de Artes Visuais, Coimbra [cat.]
Corpo, Densidade e Limite, MACE – Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas [cat.]
- 2008 *Café Portugal*, Design Factory, Bratislava, Eslováquia; Fórum Eugénio de Almeida, Évora [cat.]
18 Presidentes, Um Palácio e Outras Coisas Mais, Palácio de Belém, Lisboa [cat.]
No Más Héroes (Colección VIII), ARTIUM – Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz, Espanha
Shaping a Space II, Galeria Mário Sequeira, Braga
35th Anniversary Exhibition, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena, Áustria
L'Argent, FRAC Ile-de-France/Le Plateau, Paris, França [cat.]
Ponto de Vista: Obras da Coleção da Fundação PLMJ, Museu da Cidade, Lisboa [cat.]
Anachronismes et Autres Manipulations Spatio-temporelles – #1 Particularismes, 40mCube, Rennes, França
- 2007 *Portugal Agora – À Propos des Lieux d'Origine*, MUDAM – Musée D'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxemburgo [cat.]
La Vida Privada. Colección Josep Maria Civit, CDAN – Centro de Arte y Naturaleza, Huesca, Espanha
Mahrem, Non-Western Modernities Project 1, santralistanbul, Istambul, Turquia [cat.]
Jardim Aberto, Palácio de Belém, Lisboa [cat.]
Vazios Urbanos – Trienal de Arquitectura de Lisboa 2007, Pavilhão de Portugal, Parque das Nações, Lisboa
Existencias, MUSAC – Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, Leão, Espanha [cat.]
No Caminho sob as Estrelas, Santiago e a Peregrinação a Compostela, Igreja Matriz de Santiago do Cacém, Santiago do Cacém
Merveilleux! D'Après Nature, Château de Malbrouck, Manderen, França
Dialogues Méditerranéens à Saint-Tropez, Parcours Artistique de l'Été Culturel 2007, La Citadelle, Saint-Tropez, França [cat.]
Colecção António Cachola: Uma Colecção em Progresso – Parte 1, MACE – Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas
Crossing Dialogues: Joana Vasconcelos vs. Carlos Bunga, Presidência Portuguesa do Conselho da União Europeia, Edifício Justus Lipsius, Bruxelas, Bélgica [cat.]
Background 4, Galería Horrach Moya, Palma de Maiorca, Espanha
- 2006 *20.12.06 B*, Museu Coleção Berardo, Lisboa
Venice-Istanbul, Istanbul Modern, Istambul, Turquia [cat.]
Echigo-Tsumari Art Triennial 2006, vários locais, Tokamachi, Japão [cat.]
Helga de Alvear – Conceitos para Uma Colecção, Centro Cultural de Belém, Lisboa



- The Beautiful Game: Contemporary Art and Fútbol*, Roebling Hall Gallery, Nova Iorque, Estados Unidos da América
- Las Fronteras del Género*, Centro de Historia de Zaragoza, Saragoça, Espanha [cat.]
- 20 Artistas no 20.º Aniversário*, Paços da Cultura, S. João da Madeira [cat.]
- 5 Marcas 5 Artistas*, Sneakers Delight, Lisboa
- Safety Nest – Mostra Internacional de Design*, SESC Santo André, São Paulo, Brasil [cat.]
- O Poder da Arte – Serralves na Assembleia da República*, Assembleia da República, Lisboa [cat.]
- Outras(s)obras*, Galeria 111, Lisboa
- 2005 *Portugal Today – Nine Solitaire Positions*, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena, Áustria
- Tractor – Exposição Colectiva de Arte Contemporânea*, Faro – Capital Nacional da Cultura 2005, Antiga Fábrica da Cerveja, Faro [cat.]
- O Contrato Social*, Museu Rafael Bordalo Pinheiro, Lisboa [cat.]
- 2000–2004 – Prémios EDP Novos Artistas*, Faro – Capital Nacional da Cultura 2005, Palácio da Galeria, Tavira
- Toxic – O Discurso do Excesso, Projecto Terminal*, Fundação de Oeiras – Hangar K7, Oeiras [cat.]
- L'Idiotie – Expérience Pommery #2*, Domaine Pommery, Reims, França [cat.]
- O Nome que no Peito Escrito Tinhas*, Pavilhão Centro de Portugal, Coimbra [cat.]
- Always a Little Further*, 51.ª Exposição Internacional de Arte – *la Biennale di Venezia*, Arsenale, Venezia, Itália [cat.]
- Emergencias*, MUSAC – Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, Espanha [cat.]
- “Frente a Frente” 10 Artistas Portugueses – 10 Artistas Estrangeiros*, Galeria 111, Lisboa
- La Costilla Maldita*, CAAM – Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, Espanha [cat.]
- 2004 *Encuentro entre 2 Colecciones, Fundação de Serralves – Fundación “la Caixa”, Arte Português y Español de los 90*, CaixaForum, Barcelona; CAAM – Centro Atlántico de Arte Moderna, Las Palmas de Gran Canaria, Espanha [cat.]
- Alguns Fragmentos do Universo: Escala de Cores*, Centro Cultural de Lagos, Lagos
- Ouro Branco*, Fórum das Artes, Universidade Federal de Ouro Preto, Ouro Preto, Brasil
- Em Jogo*, Arte em Campo, CAV – Centro de Artes Visuais, Coimbra [cat.]
- Alguns Fragmentos do Universo – Continuação 7*, Museu de Francisco Tavares Proença Júnior, Castelo Branco
- Portugal – 30 Artists under 40*, The Stenersen Museum, Oslo, Noruega [cat.]
- 2003 *Outras Alternativas – Novas Experiencias Visuais en Portugal*, MARCO – Museo de Arte Contemporáneo de Vigo, Vigo, Espanha [cat.]
- Colecção de Arte Contemporânea da Caixa Geral de Depósitos – Obras de 1968 a 2002*, MEIAC – Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Espanha [cat.]
- Alguns Fragmentos do Universo – Continuação 5: Obras da Colecção da Fundação EDP*, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines
- Nuevos Proyectos*, Fundación NMAC – Montenmedio Arte Contemporáneo, Vejer de la Frontera, Espanha [cat.]
- Voyager 03, Digressão Nacional*, ExperimentaDesign2003, Viseu; Torres Vedras; Bragança; Albufeira; Ponta Delgada; Coimbra; S. João da Madeira; Leiria
- Voyager 03, Portuguese Design Road-Show*, ExperimentaDesign2003, Barcelona, Espanha; Paris, França; Madrid, Espanha; Lisboa, Portugal



- Quartos Separados (com Ana Vidigal)*, Galeria 111, Lisboa
Arte Pública Tabaqueira 2002, Casa dos Bicos, Lisboa
- 2002 *Under Surveillance/Sob Vigilância*, Lugar Comum, Oeiras [cat.]
Colecção de Arte Contemporânea da Caixa Geral de Depósitos – Novas Aquisições, Culturgest, Lisboa [cat.]
La Canción del Pirata, CCA Andratx, Andratx, Espanha
Paralela, Uma Exposição de Arte Contemporânea Paralela à XXV Bienal de São Paulo, Casa Triângulo, São Paulo, Brasil
Trans Sexual Express, Mücsarnok/Kunsthalle, Budapeste; Palacio Municipal de Exposiciones – Kiosco Alfonso, Corunha, Espanha [cat.]
- 2001 *Argumentos de Futuro: Arte Português Contemporâneo, Colección MEIAC*, Museo Colecciones ICO, Madrid [cat.]
1+1+1+1... Pique Nique, Sintra Museu de Arte Moderna – Coleção Berardo, Sintra [cat.]
Squatters/Ocupações, Porto 2001 – Capital Europeia da Cultura, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Palácio da Justiça, Porto [cat.]
A Experiência do Lugar, Arte & Ciência, Porto 2001–Capital Europeia da Cultura, vários locais, Porto [cat.]
Connecting Worlds, Contemporary Sculpture from the European Union, The Kennedy Center, Washington, DC, Estados Unidos da América [cat.]
- 2000 *Colecção Banco Privado para Serralves*, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto
El Espacio como Proyecto/El Espacio como Realidad, XXVI Bienal de Arte de Pontevedra, vários locais, Pontevedra, Espanha [cat.]
45e Salon de Montrouge, Théâtre de la Ville de Montrouge, Montrouge, França; Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa [cat.]
- 1999 *Colección António Cachola, Arte Português de los Años 80 y 90*, MEIAC – Museu Extremeño Iberoamericano de Arte Contemporâneo, Badajoz, Espanha [cat.]
Design Inserts, ExperimentaDesign99, Gare Marítima de Alcântara, Lisboa
O Corpo Maior, Galeria Presença, Porto
BM99 – Bienal da Maia, Identificação de uma Cidade, Fórum da Maia, Maia
Cinemacção, Teatro José Lúcio da Silva, Leiria [cat.]
- 1998 *III Bienal de Arte AIP'98*, Europarque, Santa Maria da Feira [cat.]
Joana Vasconcelos & Pedro Gomes, Galeria Presença, Porto
2 em 1 (com Pedro Gomes), Sala do Veadado do Museu Nacional de História Natural, Lisboa
Papel de Parede, Centro de Arte de S. João da Madeira, S. João da Madeira [cat.]
Sapataria Ideal, Centro de Arte de S. João da Madeira, S. João da Madeira [cat.]
- 1997 *Imagem sem imagem, Arte Portuguesa Contemporânea*, Museu de Évora, Évora [cat.]
Biennale of Young Artists, Rijeka 1997, Mediterranean Artists, Moderna Galerija, Rijeka, Croácia [cat.]
7.ª Bienal Internacional de Escultura e Desenho das Caldas da Rainha, Expoeste, Caldas da Rainha [cat.]
6.ª Aniversário Arte Periférica, Exposição Colectiva Comemorativa, Galeria Arte Periférica, Queluz



- 1996 *Bolseiros e Finalistas 1996*, Ar.Co, Lisboa [cat.]
Bildloses Abbild, Zeitgenössische Kunst in Portugal, Sparkasse, Gütersloh, Alemanha [cat.]
Mais Tempo Menos História, Fundação de Serralves, Porto [cat.]
Exposição de Verão, Trabalhos Escolares de 1995 – 1996, Ar.Co, Lisboa
Vista Interior, Dez Instalações num Andar Vazio em Lisboa, casa particular, Lisboa
Greenhouse Display, Estufa Fria, Lisboa [cat.]
- 1995 *6.ª Bienal Internacional de Escultura e Desenho das Caldas da Rainha*, Expoeste, Caldas da Rainha [cat.]
Bolseiros e Finalistas 1995, Ar.Co, Lisboa [cat.]
- 1994 *Manobras de Maio, 5.º Desfile de Moda*, Largo do Século; Casa da Madeira, Lisboa [cat.]
20.000 Minutos de Arte no Técnico, Instituto Superior Técnico, Lisboa [cat.]

PERFORMANCES / HAPPENINGS

- 2015 *Synchronicity*, performance eletrónica por Jonas Runa, *Giardino dell'Eden: Swatch Faces 2015 – Pavilion at Giardini*, 56.ª Exposição Internacional de Arte – *la Biennale di Venezia*, Veneza, Itália
- 2014 *Call Center*, desfile Filipe Faísca primavera-verão 2015 – 43ª ModaLisboa – Legacy, Lisboa
- 2009 *Portugal Offashion*, Emmaüs, Caneças
- 2005 *Super Napron*, Malícia no País das Maravilhas, Lux-Frágil, Lisboa
- 2004 *Máscaras*, Passagem de Ano 2004-2005, Lux-Frágil, Lisboa
- 2000 *Sala de Espera*, Non Stop Opening, Galeria Zé dos Bois, Lisboa

PRÉMIOS

- 2013 *The Contemporary Art Prize 2013*, Association Française des Amis du Musée d'Art de Tel Aviv, Israel
- 2012 *Personalidade do Ano – Martha de La Cal*, AIEP – Associação da Imprensa Estrangeira em Portugal
- 2009 *Comenda da Ordem do Infante D. Henrique*, Presidência da República Portuguesa
- 2006 *The Winner Takes it All*, Fundação de Arte Moderna e Contemporânea – Coleção Berardo, Lisboa
- 2003 *Prémio Tabaqueira de Arte Pública*, Tabaqueira, Lisboa
- 2004 *Globos de Ouro 2004 – Prémio Revelação nas Artes*, SIC
- 2000 *Prémio EDP Novos Artistas*, Fundação EDP, Lisboa



COLEÇÕES

Amorepacific Museum of Art, Seul, Coreia do Sul
ARoS Aarhus Art Museum, Aarhus, Dinamarca
ARTIUM – Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz, Espanha
CAB Contemporary Art Brussels, Bélgica
Caldic Collection, Rotterdam, Países Baixos
Câmara Municipal de Lisboa
Coleção António Cachola | MACE – Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas
Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Lisboa
Coleção de Arte Fundação EDP, Lisboa
Coleção Georges Marci, Gstaad, Suíça
Coleção Manuel de Brito, Palácio Anjos, Algés
Coleção Primae, Paris
Copelouzos Family Art Museum, Atenas, Grécia
Domaine Pommery, Reims, França
Fondation LVMH pour la Création, Paris
Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, França
FRAC Bourgogne, Dijon, França
Fundação Bissaya Barreto, Coimbra
Fundação PLMJ, Lisboa
Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva, Lisboa
Fundació Es Baluard – Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Palma de Maiorca, Espanha
Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Espanha
Instituto Camões, Paris
Le Royal Monceau, Paris
Manchester City Galleries Collection, Reino Unido
MEIAC – Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Espanha
MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, Leão, Espanha
Museu Coleção Berardo, Lisboa
Museu de Arte Contemporânea do Funchal, Funchal
Museu de Arte Sacra, Santiago do Cacém
Museu FC Porto
National Museum of Women in the Arts, Washington, DC, EUA
Pinault Collection
Selfridges' Art Collection, Londres, Reino Unido
The Gerard L. Cafesjian Collection, Erevan, Arménia
The Tia Collection
Tróia Design Hotel, Tróia
Vanhaerents Art Collection, Bruxelas, Bélgica
Villa Emerige, Paris, França
Waddesdon, The Rothschild Collection (Rothschild Family Trust), Buckinghamshire, Reino Unido